

記録フォーマット一覧

List of recording formats



イメージセンサー フォーマット	ベースフレームレート	バリエーション フレームレート	RAW 収録解像度	ProRes 収録解像度	ProRes 圧縮率	センサーサイズ	アスペクト比	Super35 対角線比較	イメージ サークル
5K 1.7:1	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-86fps	5120 x3000	4K : 4096 x2400 2K : 2048 x1200	4K : 444HQ/422/422LT (29.97fps まで) 2K : 4444XQ/4444/422HQ/422/422LT (86fps まで)	30.72 x18mm	1.7:1	0.77 倍	35.61mm
5K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-96fps	5120 x2700	4K : 4096 x2160 2K : 2048 x1080	4K : 444HQ/422/422LT (29.97fps まで) 2K : 4444XQ(86fps まで )/4444/422HQ/422/422LT (96fps まで )	30.72 x16.2mm	1.9:1	0.79 倍	34.73mm
5K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-96fps	4800 x2700	4K : 3840 x2160 HD : 1920 x1080	UHD : 422HQ / 422 / 422LT (29.97fps まで) HD : 4444XQ / 4444 / 422HQ / 422 / 422LT (96fps まで)	28.8 x16.2mm	1.78:1	0.83 倍	33.04mm
4.5K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-108fps	4608 x2412	4K : 4096 x2144 2K : 2048 x1072	4K : 444HQ/422/422LT (29.97fps まで) 2K : 4444XQ(86fps まで )/4444/422HQ/422/422LT (108fps まで )	27.65 x 14.47mm	1.9:1	0.88 倍	31.21mm
4.5K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-109fps	4224 x2376	4K : 3840 x2160 HD : 1920 x1080	UHD : 444HQ/422/422LT (29.97fps まで) HD : 4444XQ(96fps まで )/4444/422HQ/422/422LT (109fps まで )	25.34 x14.26mm	1.78:1	0.94 倍	29.08mm
4K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-120fps	4096 x2160	4K : 4096 x2160 2K : 2048 x1080	4K : 444HQ/422/422LT (29.97fps まで) 2K : 4444XQ(86fps まで )/4444/422HQ/422/422LT (120fps まで )	24.58 x12.96mm	1.9:1	0.99 倍	27.79mm
4K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-120fps	3840 x2160	4K : 3840 x2160 HD : 1920 x1080	UHD : 444HQ/422,422LT (29.97fps まで) HD : 4444XQ(96fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	23.4 x12.96mm	1.78:1	1.02 倍	26.75mm
3.5K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-138fps	3584 x1876	2K : 2048 x1072	2K : 444XQ(86fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	21.5 x11.26mm	1.9:1	1.13 倍	24.27mm
3.5K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-134fps	3456 x1944	HD : 1920 x1080	HD : 444XQ(96fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	20.74 x11.66mm	1.78:1	1.15 倍	23.79mm
3K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-160fps	3072 x1620	2K : 2048 x1080	2K : 444XQ(86fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	18.43 x9.72mm	1.9:1	1.32 倍	20.84mm
3K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-160fps	2880 x1620	HD : 1920 x1080	HD : 444XQ(96fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	17.28 x9.72mm	1.78:1	1.38 倍	19.83mm
2.5K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-192fps	2560 x1340	2K : 2048 x1072	2K : 444XQ(86fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	15.36 x8.04mm	1.9:1	1.58 倍	17.34mm
2.5K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-194fps	2304 x1296	HD : 1920 x1080	HD : 444XQ(96fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	13.82 x7.78mm	1.78:1	1.73 倍	15.86mm
2K FF	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-240fps	2048 x1080	2K : 2048 x1080	2K : 444XQ(86fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	12.29 x6.48mm	1.9:1	1.98 倍	13.89mm
2K WS	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-301fps	2048 x864	2K : 2048 x864	2K : 444XQ(86fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	12.29 x5.18mm	2.37:1	2.06 倍	13.34mm
2K HD	23.98/24/25/29.97/47.95 /48/50/59.94/60	1-240fps	1920 x1080	HD : 1920 x1080	HD : 444XQ(96fps まで )/444,422HQ,422,422LT (120fps まで )	11.52 x6.48mm	1.78:1	2.08 倍	13.22mm

※ Super35 = ANSI S35 1.78 HDTV Trans 24 x13.5mm

バリエブルフレームレートと圧縮率

Variable frame rate & REDCODE setting

REDCODE RAW Only

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	23.98	29.97	48	50	60	72	90	96	100	120	130	150	160	175	180	190	240	300	360	400
5K 1.7:1	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5K FF	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC8:1	RC10:1	RC10:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5K HD	RC3:1	RC3:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC9:1	RC10:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4.5K FF	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC8:1	RC9:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4.5K HD	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC8:1	RC8:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4K FF	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC7:1	RC8:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC6:1	RC7:1	RC8:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC7:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC7:1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	-	-	-	-	-	-	-
3K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC6:1	-	-	-	-	-	-	-
2.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC6:1	-	-	-	-
2.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC5:1	-	-	-	-
2K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	-	-	-
2K WS	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	-	-
2K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	-	-	-
2K 8:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1

※ HDR mode ON の時は最大フレームレートが約半分になります。

フレームレートと圧縮率

Frame rate & REDCODE setting

REDCODE RAW + 4K ProRes

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	4K ProRes 422HQ		4K ProRes 422		4K ProRes 422LT	
	23.98	29.97	23.98	29.97	23.98	29.97
5K 1.7:1	RC7:1	RC14:1	RC5:1	RC7:1	RC4:1	RC6:1
5K FF	RC6:1	RC10:1	RC4:1	RC6:1	RC4:1	RC5:1
5K HD	RC5:1	RC8:1	RC4:1	RC5:1	RC4:1	RC5:1
4.5K FF	RC5:1	RC8:1	RC4:1	RC5:1	RC3:1	RC4:1
4.5K HD	RC4:1	RC6:1	RC3:1	RC4:1	RC3:1	RC4:1
4K FF	RC4:1	RC6:1	RC3:1	RC4:1	RC3:1	RC3:1
4K HD	RC3:1	RC5:1	RC3:1	RC4:1	RC2:1	RC3:1

※ 3.5K FF 以下に設定した場合は、4K ProRes 収録できません。

バリエブルフレームレートと圧縮率

Variable frame rate & REDCODE setting

REDCODE RAW + 2K ProRes4444XQ

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	23.98	29.97	48	50	60	72	90	96	120
5K 1.7:1	RC5:1	RC6:1	RC17:1	RC19:1	-	-	-	-	-
5K FF	RC4:1	RC6:1	RC14:1	RC16:1	-	-	-	-	-
5K HD	RC4:1	RC5:1	RC11:1	RC12:1	RC20:1	-	-	-	-
4.5K FF	RC3:1	RC5:1	RC11:1	RC13:1	-	-	-	-	-
4.5K HD	RC3:1	RC4:1	RC9:1	RC9:1	RC15:1	-	-	-	-
4K FF	RC3:1	RC4:1	RC9:1	RC10:1	RC20:1	-	-	-	-
4K HD	RC3:1	RC3:1	RC7:1	RC8:1	RC13:1	-	-	-	-
3.5K FF	RC2:1	RC3:1	RC7:1	RC8:1	RC15:1	-	-	-	-
3.5K HD	RC2:1	RC3:1	RC6:1	RC6:1	RC10:1	RC22:1	-	-	-
3K FF	RC2:1	RC2:1	RC5:1	RC6:1	RC12:1	-	-	-	-
3K HD	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC5:1	RC7:1	RC16:1	-	-	-
2.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC4:1	RC8:1	-	-	-	-
2.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC5:1	RC10:1	-	-	-
2K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC5:1	-	-	-	-
2K WS	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC6:1	-	-	-
2K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC7:1	-	-	-
2K 8:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1

※ RAW のフレームレートを ProRes の最大値以上に設定した場合、RAW は設定値通りに収録できませんが、ProRes は異なるフレームレートで記録される、もしくは RAW 収録のみとなります。

※ HDR mode ON の時は最大フレームレートが約半分になります。

## バリエブルフレームレートと圧縮率

Variable frame rate &amp; REDCODE setting

## REDCODE RAW + 2K ProRes4444

[HDR mode &gt; OFF]



イメージセンサー フォーマット	23.98	29.97	48	50	60	72	90	96	120
5K 1.7:1	RC4:1	RC5:1	RC10:1	RC11:1	RC16:1	-	-	-	-
5K FF	RC4:1	RC5:1	RC9:1	RC10:1	RC14:1	RC21:1	-	-	-
5K HD	RC3:1	RC4:1	RC8:1	RC8:1	RC11:1	RC16:1	-	-	-
4.5K FF	RC3:1	RC4:1	RC7:1	RC8:1	RC11:1	RC17:1	-	-	-
4.5K HD	RC3:1	RC3:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1	RC13:1	-	-	-
4K FF	RC3:1	RC3:1	RC6:1	RC6:1	RC9:1	RC14:1	-	-	-
4K HD	RC2:1	RC3:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC11:1	RC19:1		
3.5K FF	RC2:1	RC3:1	RC5:1	RC5:1	RC7:1	RC10:1	-	-	-
3.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC9:1	RC15:1	RC19:1	-
3K FF	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC8:1	RC17:1	-	-
3K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC11:1	RC14:1	-
2.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC12:1	RC17:1	-
2.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC7:1	RC9:1	-
2K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC8:1	RC11:1	-
2K WS	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC22:1
2K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC5:1	RC6:1	-
2K 8:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1

※ RAW のフレームレートを ProRes の最大値以上に設定した場合、RAW は設定値通りに収録できませんが、ProRes は異なるフレームレートで記録される、もしくは RAW 収録のみとなります。

※ HDR mode ON の時は最大フレームレートが約半分になります。

## バリエブルフレームレートと圧縮率

Variable frame rate &amp; REDCODE setting

## REDCODE RAW + 2K ProRes422HQ

[HDR mode &gt; OFF]



イメージセンサー フォーマット	23.98	29.97	48	50	60	72	90	96	120
5K 1.7:1	RC4:1	RC5:1	RC8:1	RC9:1	RC11:1	RC15:1	-	-	-
5K FF	RC3:1	RC4:1	RC7:1	RC8:1	RC10:1	RC14:1	RC20:1	-	-
5K HD	RC3:1	RC4:1	RC7:1	RC7:1	RC9:1	RC12:1	RC17:1	RC19:1	-
4.5K FF	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC6:1	RC8:1	RC11:1	RC16:1	RC19:1	-
4.5K HD	RC3:1	RC3:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1	RC13:1	RC15:1	-
4K FF	RC2:1	RC3:1	RC5:1	RC5:1	RC7:1	RC9:1	RC13:1	RC15:1	-
4K HD	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC11:1	RC12:1	RC20:1
3.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC7:1	RC10:1	RC12:1	RC21:1
3.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC9:1	RC10:1	RC16:1
3K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC8:1	RC9:1	RC16:1
3K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC12:1
2.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC6:1	RC11:1
2.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC8:1
2K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC7:1
2K WS	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC5:1
2K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC5:1
2K 8:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1

※ RAW のフレームレートを ProRes の最大値以上に設定した場合、RAW は設定値通りに収録できますが、

ProRes は異なるフレームレートで記録される、もしくは RAW 収録のみとなります。

※ HDR mode ON の時は最大フレームレートが約半分になります。

## バリエブルフレームレートと圧縮率

Variable frame rate &amp; REDCODE setting

## REDCODE RAW + 2K ProRes422

[HDR mode &gt; OFF]



イメージセンサー フォーマット	23.98	29.97	48	50	60	72	90	96	120
5K 1.7:1	RC4:1	RC4:1	RC7:1	RC8:1	RC10:1	RC12:1	-	-	-
5K FF	RC3:1	RC4:1	RC7:1	RC7:1	RC9:1	RC11:1	RC15:1	RC17:1	-
5K HD	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC6:1	RC8:1	RC10:1	RC13:1	RC14:1	-
4.5K FF	RC3:1	RC3:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1	RC12:1	RC13:1	-
4.5K HD	RC2:1	RC3:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC10:1	RC11:1	-
4K FF	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC10:1	RC11:1	RC16:1
4K HD	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC9:1	RC9:1	RC13:1
3.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC6:1	RC8:1	RC8:1	RC12:1
3.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC4:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC7:1	RC8:1	RC11:1
3K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC6:1	RC9:1
3K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1
2.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1
2.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1
2K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1
2K WS	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1
2K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1
2K 8:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1

※ RAW のフレームレートを ProRes の最大値以上に設定した場合、RAW は設定値通りに収録できませんが、ProRes は異なるフレームレートで記録される、もしくは RAW 収録のみとなります。

※ HDR mode ON の時は最大フレームレートが約半分になります。

## バリエブルフレームレートと圧縮率

Variable frame rate &amp; REDCODE setting

## REDCODE RAW + 2K ProRes422LT

[HDR mode &gt; OFF]



イメージセンサー フォーマット	23.98	29.97	48	50	60	72	90	96	120
5K 1.7:1	RC3:1	RC4:1	RC7:1	RC7:1	RC9:1	RC11:1	-	-	-
5K FF	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC7:1	RC8:1	RC10:1	RC13:1	RC14:1	-
5K HD	RC3:1	RC4:1	RC6:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1	RC12:1	RC13:1	-
4.5K FF	RC3:1	RC3:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC10:1	RC11:1	-
4.5K HD	RC2:1	RC3:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1	RC10:1	-
4K FF	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC9:1	RC12:1
4K HD	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC8:1	RC8:1	RC11:1
3.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC7:1	RC7:1	RC9:1
3.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC6:1	RC7:1	RC9:1
3K FF	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC7:1
3K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1	RC5:1	RC5:1	RC6:1
2.5K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC4:1	RC4:1	RC5:1
2.5K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1	RC4:1
2K FF	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1	RC3:1
2K WS	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1
2K HD	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC3:1
2K 8:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1	RC2:1

※ RAW のフレームレートを ProRes の最大値以上に設定した場合、RAW は設定値通りに収録できますが、

ProRes は異なるフレームレートで記録される、もしくは RAW 収録のみとなります。

※ HDR mode ON の時は最大フレームレートが約半分になります。



RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

REDCODE RAW Only / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	RC22:1	RC17:1	RC12:1	RC11:1	RC10:1	RC9:1	RC8:1	RC7:1	RC6:1	RC5:1	RC4:1	RC3:1	RC2:1
5K 1.7:1	1h47min	1h23min	58min	53min	49min	44min	39min	34min	29min	24min	19min	-	-
5K FF	1h59min	1h32min	1h5min	59min	54min	48min	43min	38min	32min	27min	21min	-	-
5K HD	2h7min	1h38min	1h9min	1h3min	57min	52min	46min	40min	34min	28min	23min	17min	-
4.5K FF	2h29min	1h55min	1h21min	1h14min	1h7min	1h1min	54min	47min	40min	33min	27min	20min	-
4.5K HD	2h45min	2h7min	1h30min	1h22min	1h15min	1h7min	1h	52min	45min	37min	30min	22min	-
4K FF	3h7min	2h24min	1h42min	1h33min	1h25min	1h16min	1h8min	59min	51min	42min	34min	25min	17min
4K HD	3h19min	2h34min	1h49min	1h39min	1h30min	1h21min	1h12min	1h3min	54min	45min	36min	27min	18min
3.5K FF	4h6min	3h10min	2h14min	2h3min	1h51min	1h40min	1h29min	1h18min	1h7min	55min	44min	33min	22min
3.5K HD	4h6min	3h10min	2h14min	2h3min	1h52min	1h40min	1h29min	1h18min	1h7min	56min	44min	33min	22min
3K FF	5h29min	4h14min	2h59min	2h44min	2h29min	2h14min	1h59min	1h44min	1h29min	1h14min	59min	44min	29min
3K HD	5h51min	4h31min	3h11min	2h55min	2h39min	2h23min	2h7min	1h51min	1h35min	1h19min	1h3min	47min	31min
2.5K FF	7h54min	6h6min	4h18min	3h57min	3h35min	3h14min	2h52min	2h30min	2h9min	1h47min	1h26min	1h4min	43min
2.5K HD	9h3min	7h	4h56min	4h31min	4h7min	3h42min	3h17min	2h53min	2h28min	2h3min	1h38min	1h14min	49min
2K FF	12h27min	9h37min	6h47min	6h13min	5h39min	5h5min	4h31min	3h57min	3h23min	2h49min	2h15min	1h41min	1h7min
2K WS	15h36min	12h3min	8h30min	7h48min	7h5min	6h23min	5h40min	4h57min	4h15min	3h32min	2h50min	2h7min	1h25min
2K HD	13h16min	10h15min	7h14min	6h38min	6h2min	5h25min	4h49min	4h13min	3h37min	3h1min	2h24min	1h48min	1h12min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

## RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

## REDCODE RAW + 2K ProRes 4444XQ / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode &gt; OFF]



イメージセンサー フォーマット	RC22:1	RC17:1	RC12:1	RC11:1	RC10:1	RC9:1	RC8:1	RC7:1	RC6:1	RC5:1	RC4:1	RC3:1	RC2:1
5K 1.7:1	32min	30min	26min	25min	24min	22min	21min	19min	18min	-	-	-	-
5K FF	34min	32min	28min	26min	25min	24min	23min	21min	19min	-	-	-	-
5K HD	38min	35min	31min	29min	28min	27min	25min	23min	21min	19min	-	-	-
4.5K FF	36min	34min	30min	29min	28min	27min	25min	24min	22min	20min	-	-	-
4.5K HD	41min	39min	34min	33min	32min	30min	29min	27min	25min	22min	19min	-	-
4K FF	38min	36min	33min	32min	31min	29min	28min	26min	25min	22min	20min	-	-
4K HD	43min	41min	37min	35min	34min	33min	31min	29min	27min	25min	22min	18min	-
3.5K FF	40min	39min	35min	35min	34min	33min	31min	30min	28min	26min	23min	19min	-
3.5K HD	45min	43min	39min	38min	37min	36min	34min	32min	30min	28min	24min	21min	-
3K FF	42min	41min	38min	37min	37min	36min	34min	33min	31min	29min	27min	23min	18min
3K HD	48min	46min	43min	42min	41min	40min	39min	37min	35min	32min	29min	25min	20min
2.5K FF	44min	43min	41min	40min	40min	39min	38min	37min	35min	33min	31min	27min	22min
2.5K HD	50min	49min	47min	46min	45min	44min	43min	42min	40min	38min	35min	31min	26min
2K FF	46min	45min	43min	43min	42min	42min	41min	40min	39min	38min	36min	33min	28min
2K WS	53min	52min	50min	50min	49min	49min	48min	47min	46min	44min	42min	39min	33min
2K HD	52min	51min	49min	49min	48min	47min	47min	45min	44min	42min	40min	37min	31min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

## RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

## REDCODE RAW + 2K ProRes 4444 / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode &gt; OFF]



イメージセンサー フォーマット	RC22:1	RC17:1	RC12:1	RC11:1	RC10:1	RC9:1	RC8:1	RC7:1	RC6:1	RC5:1	RC4:1	RC3:1	RC2:1
5K 1.7:1	42min	38min	32min	30min	28min	27min	25min	23min	20min	18min	-	-	-
5K FF	45min	41min	34min	33min	31min	29min	27min	25min	22min	19min	-	-	-
5K HD	50min	45min	38min	36min	34min	32min	29min	27min	24min	21min	18min	-	-
4.5K FF	49min	44min	38min	37min	35min	33min	31min	28min	26min	23min	19min	-	-
4.5K HD	55min	50min	43min	41min	39min	37min	35min	32min	29min	25min	22min	17min	-
4K FF	52min	48min	42min	41min	39min	37min	35min	32min	30min	27min	23min	18min	-
4K HD	59min	54min	47min	45min	43min	41min	39min	36min	33min	29min	25min	20min	-
3.5K FF	56min	53min	47min	46min	44min	42min	40min	37min	35min	31min	27min	23min	-
3.5K HD	1h2min	58min	51min	50min	48min	45min	43min	40min	37min	33min	29min	24min	17min
3K FF	1h	57min	52min	50min	49min	47min	45min	43min	40min	37min	33min	27min	21min
3K HD	1h7min	1h4min	58min	56min	55min	53min	50min	48min	44min	40min	36min	30min	23min
2.5K FF	1h3min	1h1min	57min	56min	54min	53min	51min	49min	46min	43min	39min	34min	27min
2.5K HD	1h12min	1h10min	1h5min	1h4min	1h2min	1h1min	59min	56min	53min	50min	45min	39min	31min
2K FF	1h7min	1h5min	1h2min	1h1min	1h	59min	57min	56min	54min	51min	47min	42min	35min
2K WS	1h17min	1h15min	1h12min	1h11min	1h10min	1h9min	1h7min	1h5min	1h3min	1h	56min	50min	42min
2K HD	1h16min	1h14min	1h10min	1h9min	1h8min	1h6min	1h5min	1h3min	1h	57min	53min	47min	38min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

REDCODE RAW + ProRes 422HQ / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	RC22:1	RC17:1	RC12:1	RC11:1	RC10:1	RC9:1	RC8:1	RC7:1	RC6:1	RC5:1	RC4:1	RC3:1	RC2:1
5K 1.7:1	53min	46min	37min	35min	33min	31min	28min	25min	23min	19min	-	-	-
5K FF	57min	50min	41min	38min	36min	33min	31min	28min	25min	21min	18min	-	-
5K HD	1h3min	55min	44min	42min	39min	36min	33min	30min	27min	23min	19min	-	-
4.5K FF	1h3min	56min	46min	44min	42min	39min	36min	33min	29min	25min	21min	-	-
4.5K HD	1h11min	1h3min	52min	49min	47min	44min	40min	37min	33min	28min	24min	19min	-
4K FF	1h9min	1h2min	53min	50min	48min	45min	42min	38min	34min	30min	26min	20min	-
4K HD	1h17min	1h9min	58min	55min	52min	49min	46min	42min	38min	33min	28min	22min	-
3.5K FF	1h16min	1h9min	1h	58min	55min	52min	49min	45min	41min	37min	31min	25min	18min
3.5K HD	1h23min	1h15min	1h5min	1h2min	59min	56min	52min	48min	43min	38min	33min	26min	19min
3K FF	1h22min	1h17min	1h8min	1h6min	1h3min	1h	57min	53min	49min	44min	38min	31min	23min
3K HD	1h32min	1h26min	1h16min	1h13min	1h10min	1h7min	1h3min	59min	54min	48min	42min	34min	25min
2.5K FF	1h29min	1h24min	1h17min	1h15min	1h13min	1h10min	1h7min	1h3min	59min	54min	48min	40min	31min
2.5K HD	1h42min	1h37min	1h28min	1h26min	1h23min	1h20min	1h17min	1h13min	1h8min	1h2min	55min	46min	35min
2K FF	1h36min	1h32min	1h26min	1h25min	1h23min	1h21min	1h18min	1h15min	1h11min	1h6min	1h	53min	42min
2K WS	1h51min	1h47min	1h41min	1h39min	1h37min	1h34min	1h32min	1h28min	1h24min	1h19min	1h12min	1h3min	50min
2K HD	1h49min	1h44min	1h37min	1h35min	1h33min	1h31min	1h27min	1h24min	1h19min	1h14min	1h7min	58min	46min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。  
 ※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

REDCODE RAW + ProRes 422 / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	RC22:1	RC17:1	RC12:1	RC11:1	RC10:1	RC9:1	RC8:1	RC7:1	RC6:1	RC5:1	RC4:1	RC3:1	RC2:1
5K 1.7:1	1h4min	54min	42min	40min	37min	34min	31min	28min	24min	21min	17min	-	-
5K FF	1h9min	59min	46min	43min	40min	37min	34min	30min	27min	23min	19min	-	-
5K HD	1h16min	1h4min	50min	47min	44min	40min	37min	33min	29min	25min	20min	-	-
4.5K FF	1h18min	1h8min	54min	51min	48min	44min	40min	36min	32min	28min	23min	18min	-
4.5K HD	1h28min	1h16min	1h1min	57min	53min	49min	45min	41min	36min	31min	25min	20min	-
4K FF	1h27min	1h17min	1h3min	59min	56min	52min	48min	43min	39min	33min	28min	22min	-
4K HD	1h37min	1h25min	1h9min	1h5min	1h1min	57min	52min	47min	42min	36min	30min	23min	-
3.5K FF	1h38min	1h28min	1h14min	1h10min	1h6min	1h2min	58min	53min	47min	41min	35min	27min	19min
3.5K HD	1h47min	1h34min	1h18min	1h14min	1h10min	1h5min	1h	55min	49min	43min	36min	28min	20min
3K FF	1h50min	1h40min	1h26min	1h22min	1h18min	1h14min	1h9min	1h4min	58min	51min	43min	35min	25min
3K HD	2h3min	1h51min	1h35min	1h31min	1h26min	1h21min	1h16min	1h10min	1h3min	56min	47min	38min	27min
2.5K FF	2h2min	1h53min	1h40min	1h37min	1h33min	1h29min	1h24min	1h18min	1h12min	1h5min	56min	46min	34min
2.5K HD	2h20min	2h10min	1h55min	1h51min	1h47min	1h42min	1h36min	1h30min	1h23min	1h14min	1h4min	53min	39min
2K FF	2h15min	2h8min	1h57min	1h54min	1h51min	1h47min	1h42min	1h37min	1h31min	1h23min	1h14min	1h3min	48min
2K WS	2h37min	2h30min	2h18min	2h14min	2h11min	2h6min	2h1min	1h55min	1h48min	1h40min	1h29min	1h16min	58min
2K HD	2h33min	2h24min	2h11min	2h8min	2h4min	1h59min	1h54min	1h48min	1h41min	1h32min	1h22min	1h9min	52min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。  
 ※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

REDCODE RAW + ProRes 422LT / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode > OFF]



イメージセンサー フォーマット	RC22:1	RC17:1	RC12:1	RC11:1	RC10:1	RC9:1	RC8:1	RC7:1	RC6:1	RC5:1	RC4:1	RC3:1	RC2:1
5K 1.7:1	1h13min	1h1min	46min	43min	40min	36min	33min	29min	26min	22min	18min	-	-
5K FF	1h19min	1h6min	51min	47min	44min	40min	36min	32min	28min	24min	19min	-	-
5K HD	1h26min	1h12min	55min	51min	47min	43min	39min	35min	30min	26min	21min	-	-
4.5K FF	1h32min	1h17min	1h	56min	52min	48min	44min	39min	34min	29min	24min	18min	-
4.5K HD	1h42min	1h26min	1h7min	1h3min	58min	54min	49min	44min	38min	33min	27min	20min	-
4K FF	1h45min	1h30min	1h11min	1h7min	1h2min	58min	53min	47min	42min	36min	29min	23min	-
4K HD	1h55min	1h38min	1h17min	1h13min	1h8min	1h2min	57min	51min	45min	38min	32min	24min	-
3.5K FF	2h1min	1h46min	1h26min	1h21min	1h16min	1h10min	1h5min	59min	52min	45min	37min	29min	20min
3.5K HD	2h9min	1h51min	1h29min	1h24min	1h19min	1h13min	1h7min	1h	53min	46min	38min	29min	20min
3K FF	2h18min	2h3min	1h42min	1h37min	1h32min	1h26min	1h19min	1h12min	1h5min	57min	47min	37min	26min
3K HD	2h33min	2h15min	1h52min	1h46min	1h40min	1h33min	1h26min	1h19min	1h10min	1h1min	51min	40min	28min
2.5K FF	2h39min	2h24min	2h4min	1h59min	1h53min	1h47min	1h40min	1h32min	1h24min	1h14min	1h3min	50min	36min
2.5K HD	3h1min	2h44min	2h30min	2h25min	2h20min	2h14min	2h7min	1h59min	1h50min	1h39min	1h26min	1h11min	52min
2K FF	3h1min	2h49min	2h30min	2h25min	2h20min	2h14min	2h7min	1h59min	1h50min	1h39min	1h26min	1h11min	52min
2K WS	3h30min	3h17min	2h57min	2h51min	2h45min	2h38min	2h31min	2h22min	2h11min	1h59min	1h44min	1h26min	1h4min
2K HD	3h22min	3h8min	2h47min	2h41min	2h35min	2h28min	2h20min	2h11min	2h	1h48min	1h34min	1h17min	57min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。  
 ※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

## RED MINI-MAG 240GB 収録時間 概算

Approximate recording times

## ProRes Only / Frame Rate 29.97fps

[HDR mode &gt; OFF]

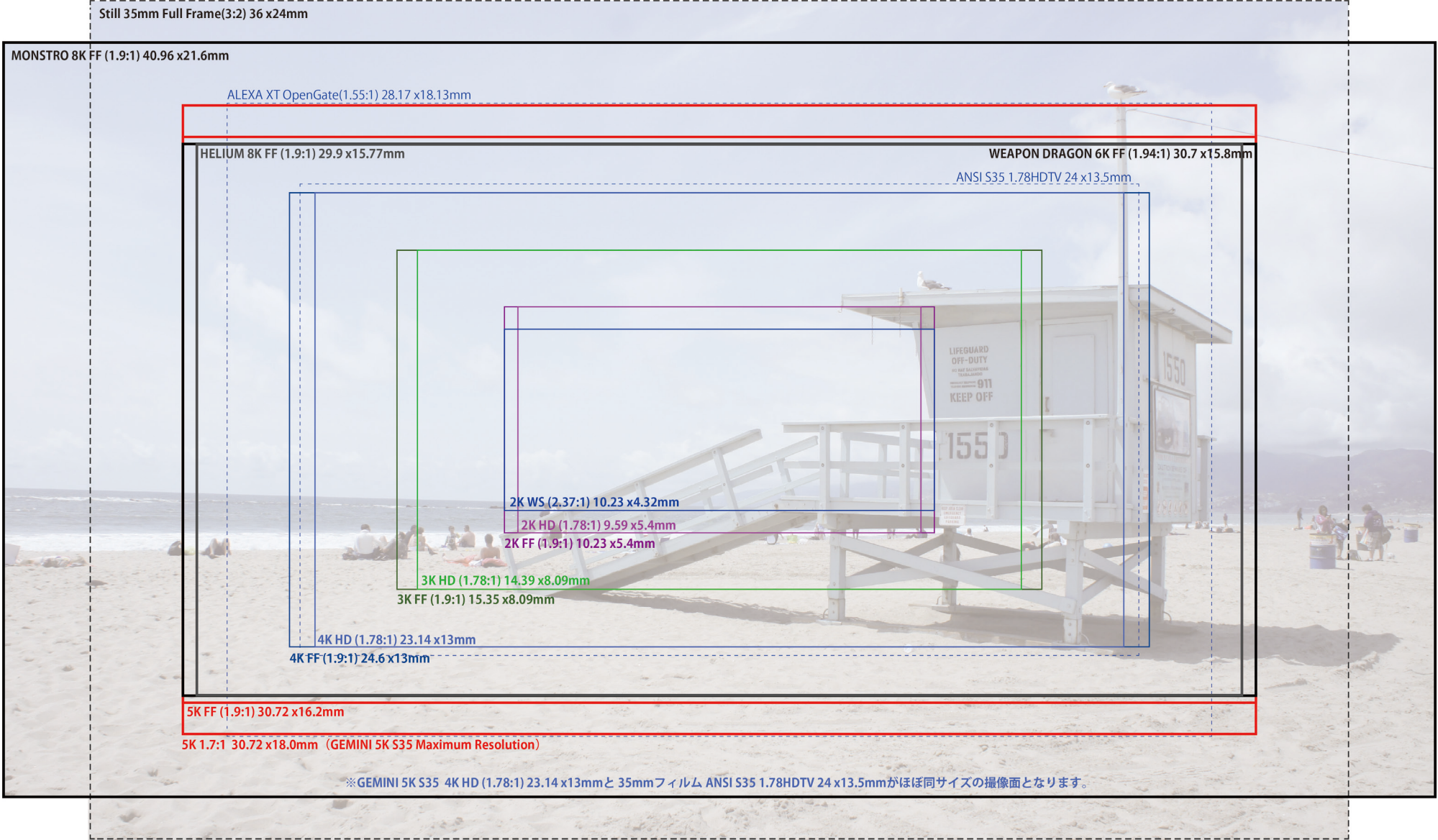


イメージセンサー フォーマット	収録解像度	ProRes 4444XQ	ProRes 4444	ProRes 422HQ	ProRes 422	ProRes 422 LT
5K 1.7:1	4K : 4096 x2400 2K : 2048 x1200	4K : 収録不可 2K : 47min	4K : 収録不可 2K : 1h10min	4K : 26min 2K : 1h46min	4K : 39min 2K : 2h38min	4K : 57min 2K : 3h47min
5K FF	4K : 4096 x2160 2K : 2048 x1080	4K : 収録不可 2K : 37min	4K : 収録不可 2K : 56min	4K : 22min 2K : 1h24min	4K : 33min 2K : 2h7min	4K : 48min 2K : 3h4min
5K HD	UHD : 3860 x2160 HD : 1920 x1080	UHD : 収録不可 HD : 43min	UHD : 収録不可 HD : 1h4min	UHD : 24min HD : 1h36min	UHD : 36min HD : 2h25min	UHD : 51min HD : 3h28min
4.5K FF	4K : 4096 x2144 2K : 2048 x1072	4K : 収録不可 2K : 37min	4K : 収録不可 2K : 56min	4K : 22min 2K : 1h24min	4K : 34min 2K : 2h7min	4K : 49min 2K : 3h4min
4.5K HD	UHD : 3860 x2160 HD : 1920 x1080	UHD : 収録不可 HD : 43min	UHD : 収録不可 HD : 1h4min	UHD : 24min HD : 1h36min	UHD : 36min HD : 2h25min	UHD : 51min HD : 3h28min
4K FF	4K : 4096 x2160 2K : 2048 x1080	4K : 収録不可 2K : 37min	4K : 収録不可 2K : 56min	4K : 22min 2K : 1h24min	4K : 33min 2K : 2h7min	4K : 48min 2K : 3h4min
4K HD	UHD : 3860 x2160 HD : 1920 x1080	UHD : 収録不可 HD : 43min	UHD : 収録不可 HD : 1h4min	UHD : 24min HD : 1h36min	UHD : 36min HD : 2h25min	UHD : 51min HD : 3h28min
3.5K FF	2K : 2048 x1072	2K : 37min	2K : 56min	2K : 1h24min	2K : 2h7min	2K : 3h4min
3.5K HD	HD : 1920 x1080	HD : 43min	HD : 1h4min	HD : 1h36min	HD : 2h25min	HD : 3h28min
3K FF	2K : 2048 x1080	2K : 37min	2K : 56min	2K : 1h24min	2K : 2h7min	2K : 3h4min
3K HD	HD : 1920 x1080	HD : 43min	HD : 1h4min	HD : 1h36min	HD : 2h25min	HD : 3h28min
2.5K FF	2K : 2048 x1072	2K : 37min	2K : 56min	2K : 1h24min	2K : 2h7min	2K : 3h4min
2.5K HD	HD : 1920 x1080	HD : 43min	HD : 1h4min	HD : 1h36min	HD : 2h25min	HD : 3h28min
2K FF	2K : 2048 x1080	2K : 37min	2K : 56min	2K : 1h24min	2K : 2h7min	2K : 3h4min
2K WS	2K : 2048 x864	2K : 43min	2K : 1h4min	2K : 1h36min	2K : 2h25min	2K : 3h28min
2K HD	HD : 1920 x1080	HD : 43min	HD : 1h4min	HD : 1h36min	HD : 2h25min	HD : 3h28min

※ HDR mode ON の時は収録時間が約半分になります。

※ 収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

センサーサイズ比較  
Sensor size comparison



※一部フォーマットを割愛させて頂いております。ご了承下さい。