

記録フォーマット一覧

List of recording formats



記録フォーマット	ベースフレームレート	バリエーション フレームレート	解像度	カラー サンプリング	ビット 深度	センサーサイズ	アスペクト比	Super35 との サイズ比較 ※ 1
XAVC Intra 4K	23.98/24/25/29.97/50/59.94p	1-60p	4096 × 2160	4:2:2	10bit	25.5 x13.5mm	1:1.9	1.06 倍
XAVC Intra UHD	23.98/25/29.97/50/59.94p	1-60p	3840 × 2160	4:2:2	10bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
XAVC Long UHD	23.98/25/29.97/50/59.94p	1-60p	3840 × 2160	4:2:0	8bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
XAVC Intra HD	23.98/25/29.97/50/59.94p & 50i/59.94i	1-60p 72/75/80/90/96/100/110/120/125 135/144/150/160/168/175/180p	1920 × 1080	4:2:2	10bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
XAVC Long HD (50Mbps)	23.98/25/29.97/50/59.94p & 50i/59.94i	1-60p 72/75/80/90/96/100/110/120p	1920 × 1080	4:2:2	10bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
MPEG HD422 (1080p&i)	23.98/25/29.97p & 50i/59.94i	-	1920 × 1080	4:2:2	8bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
MPEG HD422 (720p)	23.98/25/29.97/50/59.94p	-	1280 × 720	4:2:2	8bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
ProRes 422HQ HD ※ 2	23.98/25/29.97p & 50i/59.94i	-	1920 × 1080	4:2:2	10bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍
ProRes 422 HD ※ 2	23.98/25/29.97p & 50i/59.94i	-	1920 × 1080	4:2:2	10bit	24 x13.5mm	1:1.78	等倍

※1) Super35 = ANSI S35 1.78 HDTV Trans 24 x13.5mm

※2) ProRes フォーマットは拡張ユニット XDCA-F57 取付時のみ収録できます。

XQD 128GB 収録時間 概算

Approximate recording times



記録フォーマット	ベースフレームレート				バリエーションフレームレート			
	23.98p	29.97p	59.94p	59.94i	90p	120p	150p	180p
XAVC Intra 4K	65min	53min	27min	-	-	-	-	-
XAVC Intra UHD	65min	53min	28min	-	-	-	-	-
XAVC Long UHD	156min	155min	105min	-	-	-	-	-
XAVC Intra HD	163min	132min	69min	132min	44min	33min	26min	22min
XAVC Long HD (50Mbps)	293min	289min	283min	289min	96min	72min	-	-
MPEG HD422 (1080p&i)	262min	262min	-	262min	-	-	-	-
MPEG HD422 (720p)	262min	262min	262min	-	-	-	-	-
ProRes 422HQ HD ※2	74min	60min	-	60min	-	-	-	-
ProRes 422 HD ※2	112min	90min	-	90min	-	-	-	-

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

※2) ProRes フォーマットは拡張ユニット XDCA-FS7 取付時のみ収録できます。