

記録フォーマット一覧

List of recording formats



記録フォーマット		ベースフレームレート	バリエーションフレームレート	収録解像度	センサーサイズ	アスペクト比	Super35 との比較
Blackmagic RAW Constant Quality Q0 Constant Quality Q5 Constant Bitrate 3:1 Constant Bitrate 5:1 Constant Bitrate 8:1 Constant Bitrate 12:1	FullHD	23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60p	12 ~ 120fps	1920 × 1080 pix	10.55 x5.93mm	1 : 1.78	2.27 倍
	2K DCI		12 ~ 120fps	2048 × 1080 pix	11.26 x5.93mm	1 : 1.89	2.13 倍
	2K 16:9		12 ~ 120fps	2048 × 1152 pix	11.26 x6.33mm	1 : 1.78	2.13 倍
	3K Anamorphic		12 ~ 60fps	3072 × 2560 pix	17.1 x14.25mm	1 : 1.2 (変換後 1 : 2.4)	1.4 倍
	UltraHD		12 ~ 60fps	3840 × 2160 pix	21.11 x11.87mm	1 : 1.78	1.13 倍
	4K DCI		12 ~ 60fps	4096 × 2160 pix	22.52 x11.87mm	1 : 1.89	1.06 倍
	4K 16:9		12 ~ 60fps	4096 × 2304 pix	22.52 x12.65mm	1 : 1.78	1.06 倍
	4.6K 2.4:1		12 ~ 60fps	4608 × 1920 pix	25.34 x10.56mm	1 : 2.4	0.94 倍
	4.6K		12 ~ 60fps	4608 × 2592 pix	25.34 x14.25mm	1 : 1.78	0.94 倍
Apple ProRes ProRes 422HQ ProRes 4444 ProRes 4444XQ	FullHD	23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60p	12 ~ 60fps HD WINDOW 最大 120fps	1920 × 1080 pix	25.34 x14.25mm HD WINDOW 10.55 x5.93mm	1 : 1.78	0.94 倍 Window 2.27 倍
	2K DCI	23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60p	12 ~ 60fps HD WINDOW 最大 120fps	2048 × 1080 pix	25.34 × 13.48mm 2K WINDOW 11.26 x5.93mm	1 : 1.89	0.94 倍 Window 2.13 倍
	2K 16:9	23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60p	12 ~ 60fps HD WINDOW 最大 120fps	2048 × 1152 pix	25.34 x14.25mm 2K WINDOW 11.26 x6.33mm	1 : 1.78	0.94 倍 Window 2.13 倍
	3K Anamorphic	23.98/24/25/29.97/30p (422HQ のみ 50/59.94/60p 対応)	12 ~ 60fps 4444&4444XQ 最大 40fps	3072 × 2560 pix	17.1 x14.25mm	1 : 1.2 (変換後 1 : 2.4)	1.4 倍
	UltraHD	23.98/24/25/29.97/30p (422HQ のみ 50/59.94/60p 対応)	12 ~ 60fps 4444&4444XQ 最大 40fps	3840 × 2160 pix	25.34 x14.25mm UHD WINDOW 21.11 x11.87mm	1 : 1.78	0.94 倍 Window 1.13 倍
	4K DCI	23.98/24/25/29.97/30p (422HQ のみ 50p 対応)	12 ~ 50fps 4444&4444XQ 最大 40fps	4096 × 2160 pix	25.34 x13.48mm 4K DCI WINDOW 22.52 x11.87mm	1 : 1.89	0.94 倍 Window 1.06 倍
	4K 16:9	23.98/24/25/29.97/30p (422HQ のみ 50p 対応)	12 ~ 50fps 4444&4444XQ 最大 30fps	4096 × 2304 pix	25.34 x14.25mm 4K 16:9 WINDOW 22.52 x12.65mm	1 : 1.78	0.94 倍 Window 1.06 倍
	4.6K 2.4:1	23.98/24/25/29.97/30p (422HQ のみ 50p 対応)	12 ~ 50fps 4444&4444XQ 最大 40fps	4608 × 1920 pix	25.34 x10.56mm	1 : 2.4	0.94 倍
	4.6K	23.98/24/25/29.97/30p	12 ~ 40fps 4444&4444XQ 最大 30fps	4608 × 2592 pix	25.34 x14.25mm	1 : 1.78	0.94 倍

※ ProRes 収録時は、ディティール「OFF」が推奨設定です。「ON」にするとノイズ成分が増加します。

※ Super35 = ANSI S35 1.78 HDTV Trans 24 x13.5mm

Lexar CFast2.0 256GB 収録時間 概算

Approximate recording times



記録フォーマット Blackmagic RAW Constant Quality	23.98fps	29.97fps	48fps	59.94fps	72fps	90fps	96fps	120fps
4.6K Q0	28min	23min	14min	11min				
4.6K Q5	1h 55min	1h 32min	57min	46min				
2.4:1 Q0	38min	30min	19min	15min				
2.4:1 Q5	2h 34min	2h 3min	1h 17min	1h 2min				
4K 16:9 Q0	36min	29min	18min	14min				
4K 16:9 Q5	2h 25min	1h 56min	1h 12min	58min				
4K DCI Q0	38min	31min	19min	15min				
4K DCI Q5	2h 34min	2h 3min	1h 17min	1h 2min				
UHD Q0	41min	33min	20min	16min				
UHD Q5	2h 44min	2h 11min	1h 22min	1h 6min				
3K Anamorphic Q0	43min	34min	21min	17min				
3K Anamorphic Q5	2h 53min	2h 19min	1h 37min	1h9min				
2K 16:9 Q0	2h 22min	1h 53min	1h 11min	57min	47min	38min	35min	28min
2K 16:9 Q5	9h 12min	7h 25min	4h 41min	3h 46min	3h 8min	2h 31min	2h 21min	1h 53min
2K DCI Q0	2h 30min	2h 8min	1h 15min	1h	50min	40min	37min	30min
2K DCI Q5	9h 42min	7h 49min	4h 57min	3h 58min	3h 19min	2h 39min	2h 30min	2h
FullHD Q0	2h 39min	2h 8min	1h 20min	1h 4min	53min	42min	40min	32min
FullHD Q5	10h 19min	8h 19min	5h 16min	4h 14min	3h 32min	2h 50min	2h 39min	2h 8min

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

Lexar CFast2.0 256GB 収録時間 概算

Approximate recording times



記録フォーマット Blackmagic RAW Constant Bitrate	23.98fps	29.97fps	48fps	59.94fps	72fps	90fps	96fps	120fps
4.6K 3:1	28min	23min	14min	11min	-	-	-	-
4.6K 5:1	48min	38min	24min	19min	-	-	-	-
4.6K 8:1	1h 16min	1h 1min	38min	30min	-	-	-	-
4.6K 12:1	1h 55min	1h 32min	57min	46min	-	-	-	-
2.4:1 3:1	38min	30min	19min	15min	-	-	-	-
2.4:1 5:1	1h 4min	51min	32min	25min	-	-	-	-
2.4:1 8:1	1h 43min	1h 22min	51min	41min	-	-	-	-
2.4:1 12:1	2h 34min	2h 3min	1h 17min	1h 2min	-	-	-	-
4K 16:9 3:1	36min	29min	18min	14min	-	-	-	-
4K 16:9 5:1	1h	48min	30min	24min	-	-	-	-
4K 16:9 8:1	1h 43min	1h 22min	51min	41min	-	-	-	-
4K 16:9 12:1	2h 34min	2h 3min	1h 17min	1h 2min	-	-	-	-
4K DCI 3:1	38min	31min	19min	15min	-	-	-	-
4K DCI 5:1	1h 4min	51min	32min	25min	-	-	-	-
4K DCI 8:1	1h 53min	1h 22min	51min	41min	-	-	-	-
4K DCI 12:1	2h 34min	2h 3min	1h 17min	1h 2min	-	-	-	-
UHD 3:1	41min	33min	20min	16min	-	-	-	-
UHD 5:1	1h 8min	55min	34min	27min	-	-	-	-
UHD 8:1	1h 50min	1h 28min	55min	44min	-	-	-	-
UHD 12:1	2h 44min	2h 11min	1h 22min	1h 6min	-	-	-	-
3K Anamorphic 3:1	43min	34min	21min	17min	-	-	-	-
3K Anamorphic 5:1	1h 12min	58min	36min	29min	-	-	-	-
3K Anamorphic 8:1	1h 56min	1h 32min	58min	46min	-	-	-	-
3K Anamorphic 12:1	2h 53min	2h 19min	1h 27min	1h 9min	-	-	-	-
2K 16:9 3:1	2h 22min	1h 53min	1h 11min	57min	47min	38min	35min	28min
2K 16:9 5:1	3h 55min	3h 8min	1h 58min	1h 34min	1h 19min	1h 3min	59min	47min
2K 16:9 8:1	6h 12min	4h 59min	3h 8min	2h 31min	2h 6min	1h 41min	1h 34min	1h 16min
2K 16:9 12:1	9h 12min	7h 25min	4h 41min	3h 46min	3h 8min	2h 31min	2h 21min	1h 53min
2K DCI 3:1	2h 30min	2h 8min	1h 15min	1h	50min	40min	37min	30min
2K DCI 5:1	4h 8min	3h 19min	2h 5min	1h 40min	1h 23min	1h 7min	1h 2min	50min
2K DCI 8:1	6h 33min	5h 16min	3h 19min	2h 39min	2h 13min	1h 46min	1h 40min	1h 20min
2K DCI 12:1	9h 42min	7h 49min	4h 57min	3h 58min	3h 19min	2h 39min	2h 30min	2h
FullHD 3:1	2h 39min	2h 8min	1h 20min	1h 4min	53min	42min	40min	32min
FullHD 5:1	4h 24min	3h 32min	2h 13min	1h 46min	1h 29min	1h 11min	1h 6min	53min
FullHD 8:1	6h 58min	5h 36min	3h 32min	2h 50min	2h 22min	1h 53min	1h 46min	1h 25min
FullHD 12:1	10h 19min	8h 19min	5h 16min	4h 14min	3h 32min	2h 50min	2h 39min	2h 8min

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。

Lexar CFast2.0 256GB 収録時間 概算

Approximate recording times



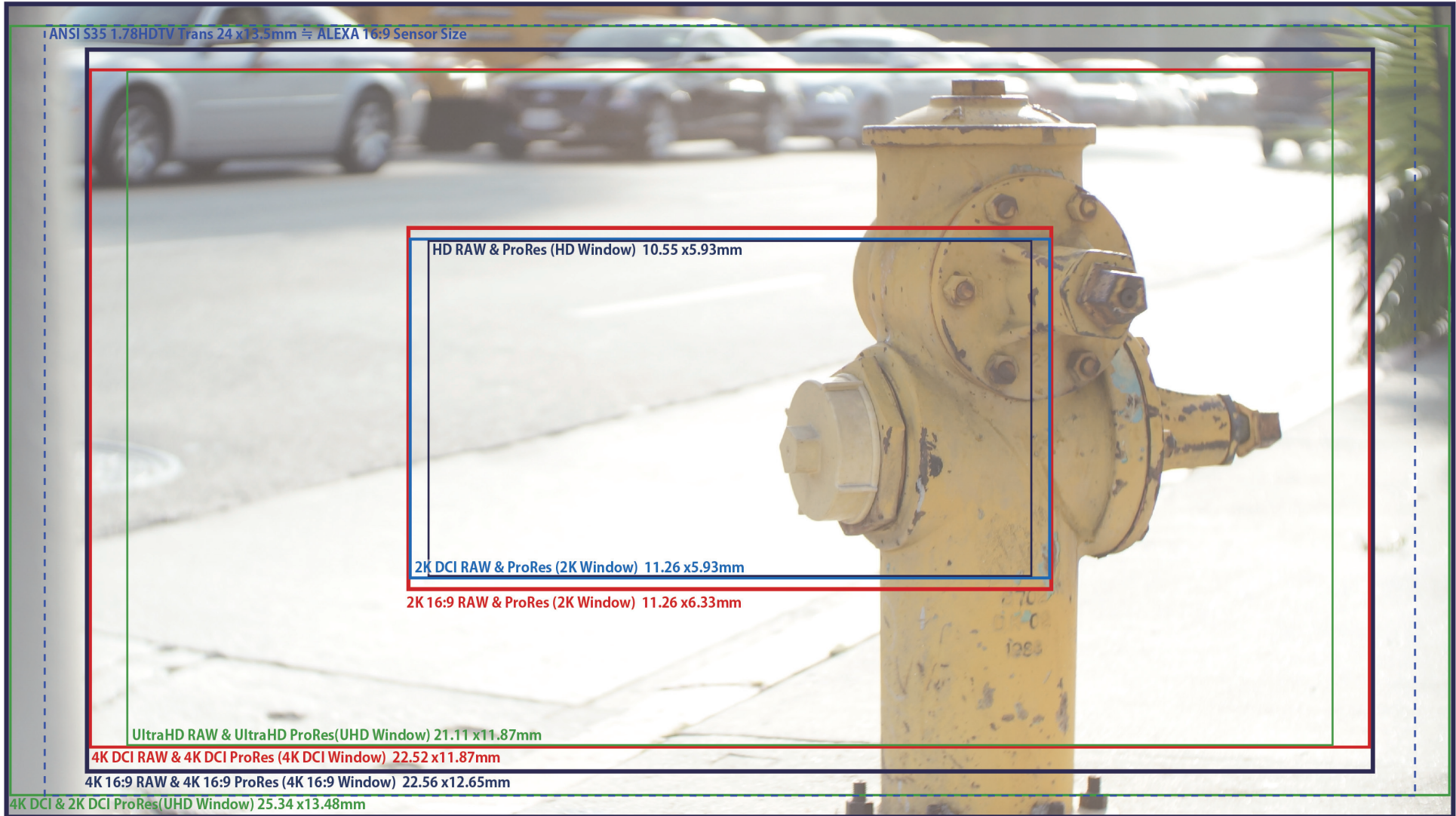
記録フォーマット Apple ProRes	23.98fps	29.97fps	48fps	59.94fps	72fps (WINDOWのみ)	90fps (WINDOWのみ)	96fps (WINDOWのみ)	120fps (WINDOWのみ)
4.6K ProRes 4444XQ	14min	11min	-	-	-	-	-	-
4.6K ProRes 4444	21min	17min	-	-	-	-	-	-
4.6K ProRes 422HQ	33min	26min	-	-	-	-	-	-
4.6K 2.4:1 ProRes 4444XQ	19min	15min	-	-	-	-	-	-
4.6K 2.4:1 ProRes 4444	29min	23min	-	-	-	-	-	-
4.6K 2.4:1 ProRes 422HQ	44min	35min	-	-	-	-	-	-
4K 16:9 ProRes 4444XQ	18min	14min	-	-	-	-	-	-
4K 16:9 ProRes 4444	27min	22min	-	-	-	-	-	-
4K 16:9 ProRes 422HQ	41min	33min	20min	-	-	-	-	-
4K DCI ProRes 4444XQ	19min	15min	-	-	-	-	-	-
4K DCI ProRes 4444	29min	23min	-	-	-	-	-	-
4K DCI ProRes 422HQ	44min	35min	22min	-	-	-	-	-
UltraHD ProRes 4444XQ	21min	16min	-	-	-	-	-	-
UltraHD ProRes 4444	31min	25min	-	-	-	-	-	-
UltraHD ProRes 422HQ	47min	38min	23min	19min	-	-	-	-
3K Anamorphic ProRes 4444XQ	22min	17min	-	-	-	-	-	-
3K Anamorphic ProRes 4444	33min	26min	-	-	-	-	-	-
3K Anamorphic ProRes 422HQ	50min	40min	25min	20min	-	-	-	-
2K 16:9 ProRes 4444XQ	1h 14min	59min	37min	29min	24min	19min	18min	14min
2K 16:9 ProRes 4444	1h 51min	1h 29min	55min	44min	37min	29min	27min	22min
2K 16:9 ProRes 422HQ	2h 46min	2h 13min	1h 23min	1h 6min	55min	44min	41min	33min
2K DCI ProRes 4444XQ	1h 14min	59min	37min	29min	24min	19min	18min	14min
2K DCI ProRes 4444	1h 51min	1h 29min	55min	44min	37min	29min	27min	22min
2K DCI ProRes 422HQ	2h 46min	2h 13min	1h 23min	1h 6min	55min	44min	41min	33min
FullHD ProRes 4444XQ	1h 24min	1h 8min	42min	34min	28min	22min	21min	17min
FullHD ProRes 4444	2h 7min	1h 41min	1h 3min	51min	42min	34min	31min	25min
FullHD ProRes 422HQ	3h 10min	2h 32min	1h 35min	1h 16min	1h 3min	51min	47min	38min

※収録時間はあくまでも目安です。実際の収録時間は撮影条件により増減します。



センサーサイズ比較 (4K DCI 17:9 & UHD/HD 16:9)

Sensor size comparison



4.6K RAW & ProRes / 4K 16:9 ProRes (Full Window) / HD ProRes (Full Window) 25.34 x 14.25mm



センサーサイズ比較 (CinemaScope & Anamorphic)

Sensor size comparison



4.6K RAW & ProRes / 4K 16:9 ProRes (Full Window) / HD ProRes (Full Window) 25.34 x14.25mm